



sagrada que al repetirla varias veces provoca un estado espiritual, conectándose con la entidad invocada- recibe un mensaje: hacer las "Mil Caras de Buda", realizar en yeso mil moldes de rostros de habitantes de diferentes partes del mundo, para realizar con ellos un "Mandala" figura en base a círculos que representa al universo- de diecisiete metros de diámetro, como una ofrenda a la madre naturaleza, como una propuesta de paz en la tierra. Antonio vive en un "Squat", edificio de cinco pisos ocupados por artistas, artesanos... gente diferente ... Allí empezó a realizar este sueño, con aquellos caminantes que llegaban, entendían el mensaje y servían de modelos. Luego comenzó a viajar, junto con su amigo Johannes Kuiper, financiando el proyecto con sus pinturas e instalaciones. Recorren Alemania, Canadá, India, Rusia, y ahora en Cusco, Perú, dejando un mensaje de paz y recogiendo nuevas máscaras que servirán de molde -al vaciarlos en positivo- para hacer los rostros en volumen, a los que le pintará en la frente un tercer ojo de oro, y sobre él una pequeña imagen de Buda. Rubén Céliz fue la cara número 142. Estábamos en Saqsaywaman con el tibio calor de la mañana. «El modelo debe permanecer quieto, sentado en posición de loto. Desde que inicio el trabajo hasta terminarlo, pasan unos 30 minutos, tiempo en que el sujeto debe permanecer relajado, viéndose obligado a meditar. Al iniciar mi trabajo cierro los ojos del modelo y me concentro en el "Mantra del chacra de la Tierra", cuyas cuatro primeras palabras provienen desde hace cinco mil años "OM BHUR BHUV SWAH TAT SAVITUR VARAENYAM BARGO DEVASHA DIMAHY DHIYO NO YO PRACHODAYAT". No soy budista, creo en todo, que hay un Dios y un

A veces se sueña, a veces se persigue un sueño, a veces, de tanto perseguirlo se convierte en realidad. Todo comenzó en julio de 1998, en Amsterdam, Holanda, cuando siendo pintor, escultor y amante de las instalaciones, Antonius "Biad" Nugh, participa en una ceremonia, durante el aniversario de nacimiento del Dalai Lama. En esta ceremonia, tras recitar diez mil veces un "Mantra" -frase



mundo. Este proyecto es un proyecto de paz, porque pienso que la naturaleza se está extinguendo» -afirma Antonius, quien regresará a Holanda para volver a trabajar y viajar, hasta recorrer doce ciudades del mundo. En dos años calcula tener las "Mil Caras de Buda", mil rostros que servirán para hacer con ellos el "Mandala", quién sabe en qué lugar del planeta y dejar que la lluvia disuelva el yeso y que éste regrese a la madre tierra. *



Mil caras de Buda

Por: Verónica Sáenz
Fotos: Ricardo Altamirano



TATTOO

GALLERY

GALERIA DE TATUAJES
Body Hard

PROCURADORES 389 2do piso - CUSCO

CAFÉ - SNACK - BAR
CAFE 8.00 a.m. a 24 p.m.

CABINA DE INTERNET
Horario de Atención en Internet:
Todos los días de 10 a.m. a 24 p.m.

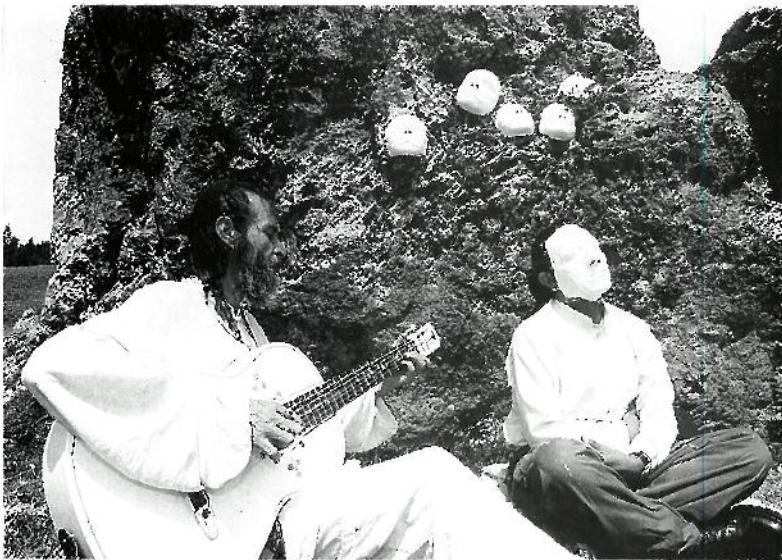
PORTAL DE COMERCIO 177
2do. piso Plaza de Armas
Telf. 232387

TROTAMUNDOS

Machupicchu Restaurante

Mexican,
Italian,
peruvian and
international
food

Procuroadores
391
Cusco

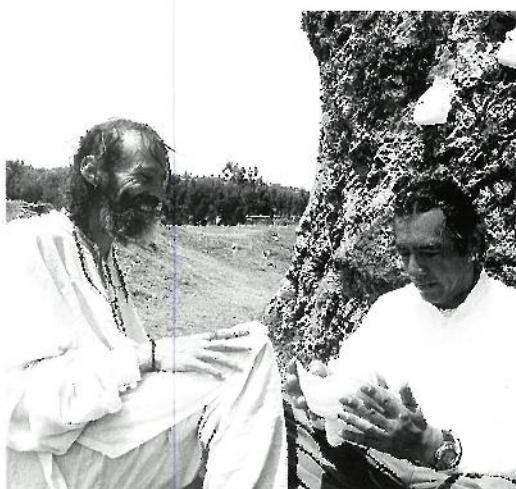


Sometimes one dreams, sometimes one pursues a dream, sometimes from pursuing it so much it becomes reality. It all began in July of 1998 in Amsterdam in Holland when the painter, sculptor and lover of installation art, Antonius "Biad" Nugh, participated in a ceremony during a celebration of the Dalai Lama's birthday. After reciting his mantra ten thousand times - this is a sacred phrase which, when repeated a number of times brings about a spiritual state connecting the person to the entity being called upon - he received a message: to make the "Thousand Faces of Buddha," to make a thousand plaster casts of peoples' faces from all around the world, and then to make a Mandala with these faces. The Mandala - a figure based on circles which represents the universe - would be seventeen meters in diameter and would be an offering to mother nature and proposal of peace on earth.

financing the project with his paintings and installations. He traveled through Germany, Canada, India, Russia and now here in Cusco, Peru, leaving a message of peace and gathering new masks which will serve as the molds - when later filled with plaster - for the three dimensional faces he will make. Then he will paint a golden third eye on each forehead and on each eye a small picture of the Buddha. Rubén Célez was face number 142. We are up at Sacsaywaman in the warmth of the morning sun. «The model has to remain absolutely still, seated in the lotus position. It takes about thirty minutes from the beginning of the process to the end, and the subject must stay relaxed, he is obliged to meditate. When I begin my work I close his eyes and I concentrate on the "Mantra of the Chakra of the Earth" whose first four words come from over five thousand years ago: "OM BHUR BHUV SWAH TAT SAVITUR VARAENYAM

Thousand faces of Buddha

BARGO DEVASHA DIMAIY DHIYO NO YO PRACHODAYAT.» I am not a Buddhist, I believe in everything, that there is a God and a world. This project is a project of peace because I think that nature is being extinguished,» says Antonius, who will return to Holland to work and travel until he has visited twelve cities of the world. He calculates that in two years he will have the "Thousand Faces of Buddha," a thousand faces that he will use to make the "Mandala," who knows where on the planet, and then he will let the rainfall dissolve the plaster and it will return to mother earth.



**PARRILLA ANDINA
PACHAMANCAS**

**LECHÓN, CORDERO,
RES, CUY**

**CALLE MARURI 355 -
363 RESERVACIONES
Telef: 084-249551**

CONSORCIO STIGMA

CUENTA CON LOS SIGUIENTES PROGRAMAS

- Racionalización salarial y de personal
- Relaciones laborales y negociación colectiva
- Selección y evaluación de personal
- Capacitación por sectores

GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS

- Administración de personal
- Administración de planillas
- Administración de servicios especiales
- Reducción de costos

SERVICIOS AL TRABAJADOR

- Bienestar de la familia
- Atención médica
- Motivación e incentivos

Edificio Santa Fe Pasaje Constancia
Nº 102 Of. 308 Cusco
Tel/Fax: (084) 220803
E-mail: stigmacusco@yahoo.com